

Trouw exclusief | Aanmelden |

zoek op Trouw

deVerdieping Trouw

[Home](#) [Nieuws](#) [Opinie](#) [Groen](#) [Religie & filosofie](#) [Schrijf](#) [Video](#) [Foto](#)[Webshop](#)[Banen](#)

DOSSIER

Archief

beeldende kunst

ROBBERT ROOS - 09/07/96, 00:00

t/m 18 augustus, Stedelijk Museum, Paulus Potterstraat 13, Amsterdam.
Dagelijks 11-17 uur. Catalogus v/a half juli. Internet-adres:
'http://art.cwi.nl/stedelijk/capricorn'.

Het broedde vermoedelijk op een goede gelegenheid en die is er nu. Met de expositie 'Under Capricorn - The World Over' wordt de Stedelijk-pagina op Internet ten doop gehouden. Nog steeds in het stadium van opbouw, maar het begin is er.

'Under Capricorn - The World Over' is een samenwerkingsverband tussen het Stedelijk museum en de City Gallery in het Nieuw-Zeelandse Wellington. Vandaar ook Internet, de ideale manier om twee zo ver van elkaar af liggende plekken op een logische manier te verbinden. Het communicatiemiddel is het symbool van de 'global village'. Geografische en fysieke barrières vallen weg met het elektronische netwerk. De wereld wordt er werkelijk één door.

Oppervlakkig gezien althans, want de cultuurverschillen blijven natuurlijk bestaan. En ook dáárover gaat 'Under Capricorn'. Het brengt werk van westerse en Nieuw-Zeelandse kunstenaars samen, die allemaal zo hun eigen visie op de planeet, de wereld en het begrip plaats hebben. Hierbij is gekozen voor zowel kunstenaars die met de nieuwste media werken als 'conventionele' schilders en beeldhouwers, verder aangevuld met kunsthistorisch werk (vooral uit de jaren zeventig).

Onoverzichtelijk

De diverse lijnen die door de relatief kleine tentoonstelling lopen, maken het geheel een beetje onoverzichtelijk. Iedere keuze is te verklaren, maar de onderliggende verschillen zijn soms zo groot, dat het beredeneren van het verband vrij lastig wordt. Een kleine greep: er is oud werk van Ger van Elk en Jan Dibbets (filmische fotowerken die op een panoramische manier met fotosequenties een landschap of gebouw in beeld brengen), de Belg Wim Delvoye toont een banaal werk van vier heren met een telescoop door hun lijf (het kijkgat in het achterwerk en de lensopening in de mond), Ruth Watson laat een montagefoto zien van een uitgeklapte wereldbol opgebouwd uit detailopnamen van haar tong, Gary Simmons maakte een enorme wandschildering van een rondspinnende vuurtoren en James Lee Byars toont een bol bedekt met open rozenknoppen in een rode ruimte.

Vervolgens is er nog een kleine retrospectieve van Colin McCahon - een inmiddels overleden Nieuw-Zeelandse die op een religieus/spirituele manier met

DOSSIER

[Lees het volledige dossier »](#)

Archief

Meer over

[Trouw-archief](#)

de wedstrijden

[Jamie Oliver ingezet tegen overdosis suiker](#)[Elf doden bij aanval op hotel in Somalië](#)[Leraar De Haan wint van leerling De Jong](#)

tekst en abstracte vlakken werkte - wordt er traditionele Aboriginal-schilderkunst getoond, is er een virtual reality landschap van Jeffrey Shaw (de toeschouwer kan op een platform met een camera door het landschap dwalen) en toont Art Com uit Berlijn een geavanceerde installatie, waarbij je met een muis letterlijk over de aardbol kunt navigeren en inzoomen op vanuit de satelliet gemaakte landschapsfoto's. De intenties zijn wel duidelijk, maar de samenhang ontbreekt helaas.

De internet-werken dan maar, toch de trekkers van de tentoonstelling. Tot op heden heeft het World Wide Web - het platform binnen internet - nog bar weinig kunst opgeleverd die werkelijk met de mogelijkheden van het medium aan de gang gaat. Meestal zijn het toch plaatjes met wat tekst en hier en daar een virtual reality-animatie. De bijdragen aan 'Under Capricorn' hier niet aan.

lijkt dat de techniek vooralsnog te beperkend werkt. Wil je namelijk interactief zijn of met ingewikkelde animaties werken, dan zijn er nog veel problemen en daarvoor is het systeem domweg nog te langzaam. De reden waarom, is Gerald van der Kaap. Hij heeft een databank foto's, zowel reproducties van zijn werk als documentaire foto's. Alles is allemaal gekoppeld aan een woord. In een tekstbalk kun je losse combinaties van woorden intikken, waarna de foto's in een dambord op het beeldscherm verschijnen. Met een beetje puzzelen kun je dus foto's bij elkaar brengen. 'Kaap Stedelijk' levert bijvoorbeeld een combinatie van een lelie en een foto van mensen in een soort plastic grot. En zo kun je dus dwalen door Van der Kaaps eigenzinnige kijk op de wereld.

Er is een uitzondering. Peter Struijcken probeert het nog met een ander medium. Hij heeft bepaald worden door het moment waarop je met internet contact maakt. Het is visueel uiteindelijk te mager. Nog te veel concept. De door het internet gemaakte werken op Internet vallen dus wat tegen.

De plannen van het museum zijn echter veelbelovend. Studio Anthon van der Kaap heeft een strakke lay-out in zwart-wit, gericht op informatie en overzicht. Het is een ontwerp zonder de vormliefjes die op het net tijd kosten. Het is een ontwerp dat de boel alleen maar ophoudt. Nu nog de redactionele samenwerking. Stedelijk maakt volwaardig onderdeel uit van de internet-familie. Het is een museum voor zo'n internationaal vermaard museum.

[Facebook](#)

[Twitter](#)

 | [Meer bookmarks](#) | [Vind ik leuk](#)  0



Beste kans!

een Volvo V60 Twin
niet 5 jaar van 7%
zakendoen op z'n



Wat kost een Schilder?

Vergelijk vrijblijvend regionale
schilders & bespaar tot wel 40% op
de kosten



Het gaat lukken!

Direct MKB advies over internet,
mobiel en wifi



"Ik investeer in mijzelf"

Volg een deeltijd hbo of master. Kom
24 november naar de Open Avond
voor professionals!

LIGATUS

»

[alle artikelen](#)

de wedstrijden

EC heeft gisteren voor de tweede keer dit seizoen een

02/11/15 01:34

(455 woorden) Jamie Oliver ingezet tegen overdosis suiker

De Britten zijn al enige tijd de 'dikke man van Europa' en niets wijst erop dat dat ...

Elf doden bij aanval op hotel in

isen zijn gedood bij een aanval op een hotel in de

02/11/15 01:34

(807 woorden) Leraar De Haan wint van leerling De Jong

Crisisbeheersing gaat beter bij Heerenveen dan bij Cambuur sc Heerenveen
2 SC Cambuur ...

'Offensief tegen PKK dreef kiezers van Erdogan'

Erdogan heeft gewerkt", zegt de prominente
advocaat ...

02/11/15 01:34

(66 woorden) Biwott en Keitany de besten in New York

De Keniaanse hardloper Stanley Biwott heeft gisteren de beroemde
marathon van New ...

(62 woorden) Drugsbende opgerold in Spanje en Portugal

De politie in Spanje en Portugal heeft een organisatie ontmanteld die met
speedboten ...

02/11/15 01:34

(69 woorden) Oranje verslaat op WK korfbal ook Hongarije

Het Nederlandse korfbalteam heeft ook zijn laatste groepswedstrijd op het
WK in ...

02/11/15 01:34

(71 woorden) Verstappen negende in Mexico, Rosberg wint

Nico Rosberg heeft gisteren de Grand Prix van Mexico gewonnen. Het was
de vierde ...

02/11/15 01:34

(80 woorden) Tennisster Radwanska wint WTA Tour Finals

Tennisster Agnieszka Radwanska heeft gisteren de WTA Tour Finals op haar
naam ...

VOLG TROUW.NL[Nieuwsbrief](#)[RSS \(wat is RSS?\)](#)[Facebook](#)[Twitter](#)[Google +](#)**TROUW.NL OP
MOBIEL**[Mobiele website](#)[Trouw.nl op de iPhone](#)**TROUW DE
VERDIEPING**[Digitale krant](#)[De krant op de iPhone](#)[De krant op de iPad](#)[Over Trouw](#)[Auteursrecht](#)**SERVICE**[Abonneren](#)[Abonnement wijzigen](#)[Bezorgklachten](#)[Archief](#)**CONTACT**[Veelgestelde vragen](#)[Contactgegevens](#)[Adverteren](#)[Vacatures](#)

© 2015 - Alle rechten voorbehouden.
[Lees de gebruiksvoorwaarden.](#)